

April 28, 2022

Viaje María, Valeria, Gerardo y Alejandro



April 28 - Thursday - Día 1 roma



DÍA 1 / 07 DE MAYO

- **Llegada al aeropuerto internacional de Delhi**
- **Después de los procedimientos de inmigración, traslado al hotel**
- **Registro de entrada en el hotel.**
- **Alojamiento en el hotel.**

¡Bienvenido a India! Nuestro representante lo recibirá a su llegada al aeropuerto de Nueva Delhi, quien lo ayudará a llegar a su hotel.

(Check-In: 1400 HRS Y CHEQUEO TEMPRANO SIEMPRE SUJETO A DISPONIBILIDAD DE HABITACIONES)

Experiencia Creative: Bienvenida con guirnalda de Silk Scarf en el aeropuerto (Incluido)

Nos encontraremos con un representante de la agencia Creative Travel en el aeropuerto después de hacer los trámites de inmigración y aduanas. Seremos acogidos en el aeropuerto con una guirnalda de Silk Scarf.

Luego saldremos hacia el hotel.

Experiencia Creative: Bienvenida con una ceremonia de fuego en el hotel con una bebida (no alcohólica) de bienvenida (Incluido)

A la llegada al hotel seremos recibidos con una ceremonia llamado Arti y tikka. Luego realizaremos el registro de entrada en el hotel.

Resto día del libre en el hotel.

Alojamiento en el hotel - The Leela Palace New Delhi



DÍA 2 / 08 DE MAYO

- **Desayuno en el hotel.**
- **Disfruta de una visita a la Vieja Delhi que incluye un paseo en Tri-Rikshaw**
- **Visita a Bangla Sahib Gurudwara (Templo Sikh)**
- **Disfruta de una visita a la Nueva Delhi**
- **Visita adicional a Humayun's Tomb.**
- **Visita posterior al mercado de Khan y Dilli Hatt**
- **Alojamiento en el hotel.**

Desayuno en el hotel.

Continúe para una visita de la vieja Delhi.

Pura indulgencia e inmersión en los sabores culturales locales de una hermosa ciudad histórica. La ciudad de Shahjahanabad, construida por los mogoles, come, respira y vive la historia. Disfrute de un memorable paseo en tres rickshaw por sus callejones que

ofrecen una visión única de su tejido cultural histórico y actual, haciendo de Old Delhi la fusión perfecta de tradiciones vivas y un patrimonio construido espectacular. Disfrute de esta esencia única de Old Delhi a un ritmo pausado en nuestros rickshaws con paradas en boxes personalizadas que están diseñadas para satisfacer sus necesidades y requisitos y brindarle una instantánea convincente de Old Delhi.

Más tarde en coche a Nueva Delhi. Primero visitará un templo sij seguido de una visita a dos monumentos importantes de la antigua Delhi: la tumba de Humayun y el minarete de Qutb. También pasará por la avenida ceremonial, Rajpath, después de visitar la Puerta de la India y el Parlamento de la India.

Visita a la cocina comunitaria del Templo Sikh “Gurudwara”

Gurdwara Bangla Sahib es el templo principal de los sikhs en Delhi. Situado muy cerca de la céntrica Connaught Place, su estructura se reconoce de inmediato por su peculiar cúpula dorada. El Gurdwara Bangla Sahib fue originariamente un palacio, conocido como Jaisinghpura, edificio propiedad del Rajá Jai Singh, gobernante de la India del siglo XVII. Durante la visita al templo Sikh Bangla Sahib Gurudwara, uno puede participar y experimentar la preparación de comida en la cocina comunitaria dirigida por el comité de Gurudwara en que centenares de personas comen juntos en una vez.

Disfruta de una visita a la Nueva Delhi fue diseñada y construida por los británicos en 1920 – es una ciudad de grandes bulevares, impresionantes edificios gubernamentales, verdes parques y jardines. En 1911 el rey Jorge V anuncio el traslado de la capital de Calcuta a Delhi. Los arquitectos reales, Lutyens y Baker hicieron los diseños arquitectónicos y la construcción de la octava ciudad de Delhi – Nueva Delhi. Lutyens diseñó “la Ciudad a medidas británicas” la ciudad que tiene edificios magníficos situados entre las avenidas con anchas líneas de árboles interrumpidas por los jardines al estilo mogol, bien planificados con las fuentes y estanques poco profundos. Tardó casi 20 años en completar esta inmensa tarea.

Tumba de Humayun: La tumba de Humayun es un complejo de edificios de arquitectura mogol en la ciudad de Delhi. Comprende la tumba principal del emperador Humayun, así como otras tumbas, mezquitas y otras construcciones. El complejo es considerado por la UNESCO el Patrimonio de la Humanidad ya que es una de las primeras muestras del arte arquitectónico mogol. Es, además, uno de los complejos que mejor se han conservado. La tumba de Humayun está construida con arenisca roja a la que se le añadieron elaborados detalles decorativos en mármol blanco y negro. Su estructura es octogonal y los techos están profusamente decorados con pinturas.

Visita al mercado de Khan

Khan Market sigue siendo un favorito entre los expatriados y las clases altas de Delhi. El popular destino de compras cuenta con muchas tiendas de lujo, que venden desde lo último en moda y libros hasta artículos para el hogar y comestibles. Tómese un descanso en uno de los muchos restaurantes y cafeterías mientras racionaliza la compra de un artículo de lujo.

Visitarán el Dilli Haat. Este enorme mercado de Delhi se ha hecho deliberadamente para sentirse como una aldea mercada semanal tradicional, se llama haat. Cabañas con techo de paja pequeño con una atmósfera de pueblo le dan gran ambiente. El mercado ofrece una interesante mezcla de artesanías de la comida, culturales y actuaciones musicales de toda la India.

Alojamiento en el hotel.



DÍA 3 / 09-10 DE MAYO / DELHI- AGRA

- **Desayuno en el hotel.**
- **Viaje por carretera hacia Agra (casi 3-4 horas).**
- **Al llegar, traslado al hotel.**
- **Visita posterior Fuerte de Agra**
- **Por la tarde, visita al jardín Mehtab bagh**
- **Alojamiento en el hotel.**

Desayuno en el hotel. Viaje por carretera hacia Agra (casi 4 horas)

Al llegar, traslado al hotel

Mas tarde visita de Fuerte Rojo de Agra y Jardin de Mehtab.

Fuerte Rojo de Agra: Al otro lado de Yamuna, se encuentra el Fuerte de Agra, uno de los mejores fuertes construidos por mogoles en la India. Concebido como un fuerte militar, más tarde fue convertido en un palacio opulento por Shah Jahan, quien fue posteriormente encarcelado allí mismo por su hijo Aurangzeb.

Esta tarde, visitarán el jardín de Mehtab. Entren en el Mehtab Bagh - un jardín hermosamente diseñado al otro lado del río Yamuna y cerca de la fuente. Justo desde la puerta de entrada se puede apreciar una espectacular vista al monumento que les dejará cautivados. Muchos expertos dicen que esta es la vista más memorable del Taj Mahal

Alojamiento en el hotel.



DÍA 4 / 11 DE MAYO / AGRA - JAIPUR

- **Visita del Taj Mahal a la salida del sol [Taj Mahal permanecerá cerrado todos los viernes]**
- **Conduzca a Jaipur [5 horas].**
- **En-ruta visita de Fatehpur Sikri.**
- **A su llegada a Jaipur, traslado al hotel.**
- **Alojamiento en el hotel.**

Esta mañana visita al Taj Mahal.

El magnífico monumento del amor: el Taj Mahal, fue construido por un emperador en memoria de su amada reina. La construcción del Taj Mahal comenzó en 1631 y se cree que tardó 22 años en completarse, con más de 20,000 artesanos trabajando todo el día. Se dice que el diseño y la construcción son del legendario arquitecto, Ustad Ahamad Lahori. La leyenda dice que una vez que se completó la construcción, Shah Jehan cortó las manos de Lahori y las cegó, por lo que nunca podría duplicar la estructura. Lo que hace único al Taj Mahal es sus proporciones perfectas, feminidad distinta, medio de construcción y ornamentación. Su exterior de mármol refleja tonos rosas y dorados al amanecer y al atardecer, mientras que es blanco deslumbrante durante el día. Es imposible visualizar el Taj Mahal en cualquier otro entorno que no sea su jardín paradójico. El paraíso, en el islam, se visualiza como un exuberante jardín donde fluyen corrientes. Cuando los mogoles llevaron este concepto a la India, lo elevaron a alturas de arte incomparable. **[Taj Mahal permanecerá cerrado todos los viernes]**

Desayuno en el hotel.

Viaje por carretera hacia Jaipur (5 horas) en ruta visita de Fatehpur Sikri.

También, visita de Fatehpur Sikri.

En las afueras de Agra se encuentra Fatehpur Sikri, una ciudad que fue planeada por el emperador mogol Akbar como su nueva capital. Un viajero inglés del siglo XVI Ralph Fitch la describió como la ciudad considerablemente más grande y poblado que Londres. Sin embargo, para Fatehpur Sikri el periodo como capital duró sólo diez años, aunque las estructuras más grandes como la mezquita y los palacios todavía siguen de pie como testigos de los intereses crecientes y decrecientes de sus gobernantes mogoles.

Conduzca a Jaipur, a su llegada a Jaipur, traslado al hotel.

Alojamiento en el hotel.



DÍA 5 / 12 DE MAYO / JAIPUR

- **Interacción con elefantes seguido de desayuno en Dera Amer**
- **Desayuno en el hotel.**
- **Visita al mercado local y un paseo en tuk tuk por el mercado**
- **Una Sesión de atar turbantes y ponerse el sari**
- **Alojamiento en el hotel.**

Interacción con elefantes seguido de desayuno en Dera Amer

Ofreceremos la experiencia de Dera Amer, donde los huéspedes pueden pintar al elefante con colores naturales que no dañen la piel. Después de esto, bañarán al elefante (los elefantes de Dera Amer son los elefantes rescatados). Esta actividad con elefantes llegará a su fin en el campo donde los huéspedes pueden desayunar, la mayoría de las verduras utilizadas para hacer los platos son verduras cultivadas con el método orgánico

dentro de los límites de este complejo Dera Amer Aparte, si es necesario, hay carbonos para evitar el frío. Es una de las experiencias más completas y satisfactorias que se ofrecen exclusivamente.

Desayuno en el hotel.

Visita al mercado local y un paseo en tuk tuk por el mercado

Una Sesión de atar turbantes y ponerse el sari

Los turbantes son muy comunes en Rajastán y todos los miembros de la Sociedad lo llevan. Tradicionalmente el turbante tiene un gran honor y si alguien se lo quita, causa mucho bochorno y vergüenza. Hay cientos de formas de atar un turbante, todo desde solo un pedazo de paño. Obtendrá más información de las historias que circulan acerca de esta prenda como intentará su mano en atar sus turbantes en la supervisión de uno de nuestros expertos. El sari es un vestido típico de las mujeres indias. La fabricación de un sari puede tardar 15 días a un mes y a veces hasta 6 meses, dependiendo de la intrincada de sus diseños y paternos. Las mujeres indias se visten de saris fabricados en Benarés y conocidos como Benarasi saris en ocasiones importantes como una boda.

Sesión de cocina seguida de cena con la familia real local de Jaipur

Sesión de cocina seguida de una cena con la familia real local de Jaipur. Por la noche, experimente una sesión de cocina seguida de una cena con una familia india local de Jaipur. Hay mucho más que curry en la India. Donde quiera que viaje en el país, es muy común ver mercados de frutas, verduras y especias frescas. Cada pueblo por lo que se dirige, lo tiene. Pero cada zona tiene su propia opinión sobre la gastronomía que se ve afectada por razones geográficas, religiosas y de salud. Habrá comida degustada hecha en una casa local en Rajasthan.

Razones geográficas, religiosas y de salud. Habrá comida degustada hecha en una casa local en Rajasthan.

Una Sesión de atar turbantes y ponerse el sari

Alojamiento en el hotel.



DÍA 6 / 13 DE MAYO / JAIPUR - UDAIPUR

- **Desayuno en el hotel**
- **Por la mañana, viaje por carretera a Udaipur (6½ horas)**
- **Al llegar, traslado al hotel**
- **Alojamiento en el hotel**

Desayuno en el hotel, por la mañana, viaje por carretera a Udaipur.

Aalmuerzo exclusivo con el chef de la familia real. Este podrá ser el 13 o 14 de mayo.

La familia Bedla ha tenido la distinción de servir su cocina a la reina Isabel, Jacqueline Kennedy y Pandit Jawarlal Nehru, el primer primer ministro de la India independiente. Como primer ministro "Jagirdars", la familia Bedla ha jugado un papel importante en los asuntos del estado durante los últimos siglos. Tal era la fe del "rey" de Maharana que Bedlas sirvió como primeros ministros, asesores valiosos y anfitriones oficiales de todos los dignatarios que visitan a Mewar como invitados de honor del estado.

Tener que albergar a ilustres dignatarios extranjeros e indios permitió a Bedlas ser excelente en entretenimiento y comida. A lo largo de los años, refinaron y mejoraron sus actividades de entretenimiento y sus magníficas delicias culinarias.

Al llegar a Udaipur, serán trasladados al hotel.

Alojamiento en el hotel.



DÍA 7 / 14 DE MAYO / UDAIPUR

- **Desayuno en el hotel**
- **Por la mañana, visita de ciudad de Udaipur**
- **Experiencia Creative: la ceremonia de fuego (Arti) exclusivo en el templo Jagdish con el sacerdote**
- **Experiencia Creative: Un paseo en barca por el lago Pichola de Udaipur**
- **Alojamiento en el hotel**

Después de desayuno en el hotel, saldremos para la visita de la ciudad de Udaipur.

Palacio de la Ciudad y Museo: El monumental Palacio de la Ciudad, erguido sobre el lago, es el mayor complejo palaciego del Rajasthan. Se trata de un conglomerado de edificios levantados por diversos Maharanas y, sin embargo, el palacio retiene una sorprendente uniformidad de diseño. La construcción fue iniciada por el Maharana Udai Singh, el fundador de la ciudad. El palacio está coronado por balcones, torres y cúpulas, y tiene vistas sobre el lago y el núcleo urbano desde las terrazas superiores. El acceso al palacio se efectúa por el sector Norte, a través de la Bari Pol, del 1600, y la triple Puerta Tripolia, del 1725, con sus ocho arcos esculpidos en mármol. Fue, en otro tiempo, una aduana donde los Maharanas se pesaban bajo la puerta, y su peso en oro o plata se distribuía entre el populacho.

Experiencia Creative: la ceremonia de fuego (Arti) exclusivo en el templo Jagdish con el sacerdote

El sector principal del palacio acoge ahora un museo que contiene una nutrida y variada, aunque un tanto estropeada, colección de piezas. El museo incluye el Mor Chowk, con sus

hermosos mosaicos de pavos reales, el pájaro predilecto de los rajastaníes. El Manak («rubí») Mahal exhibe figuras de cristal y porcelana, mientras que el Krishna Vilas posee una notable colección de miniaturas. En el Bari Mahal hay un jardín central muy solemne. En el Zanana Mahal pueden admirarse más pinturas. El Moti Mahal expone bonitos trabajos con espejos, y el Chini Mahal está recubierto de azulejos ornamentales. Entre otras piezas de exposición figuran los Rolls Royce de los príncipes.

Saheliyon ki Bari El Saheliyon ki Bari, o «Jardín de las Damas de Honor», se halla al Norte de la ciudad. el paseo por los jardines reales de Saheliyon ki Bari, para apreciar las piscinas ornamentales de loto y revivir las vidas de los reales y sus consortes.

Más tarde darán un paseo en barca exclusivo por el lago Pichola de Udaipur.

Hacia el atardecer daremos un paseo en barca por las serenas aguas del Lago Pichola. El palacio-isla en el centro del lago se llama Jagmandir Palace y es un lugar tranquilo. Mirando hacia el otro lado de la orilla hay una maravillosa vista de la ciudad. También tendrá tiempo para visitar los vibrantes mercados que se extienden por detrás del Palacio de la ciudad.

Alojamiento en el hotel



DÍA 8 / 15 DE MAYO / UDAIPUR - MUMBAI

- **Desayuno en el hotel**
- **Día libre**
- **Traslado al aeropuerto para el vuelo a Mumbai.**
- **A su llegada a Mumbai, traslado al hotel.**
- **Pernocte en el hotel.**

Desayuno en el hotel.

Día libre.

Traslado al aeropuerto para el vuelo a Mumbai.

Mumbai, la ciudad más moderna y global de la India, es capaz de servir y satisfacer a los turistas de todos los gustos. Los lugares de interés histórico, la palpitante vida nocturna, la población cosmopolita y el mundo oropel de Bollywood (la versión india de Hollywood) definen el carácter de Mumbai. Parece ser una ciudad de los contrastes extremos - aquí viven en casas lujosas algunos de los industriales más ricos del país y a la vez hay gente que vive en los barrios marginales.

Llegada Mumbai y traslado en el hotel.

Alojamiento en el hotel | Desayuno.



DÍA 9 / 16 DE MAYO / MUMBAI

- **Desayuno en el hotel**
- **Visita de la ciudad de Mumbai**
- **Alojamiento en el hotel.**

Desayuno en el hotel.

Visita de la ciudad de Mumbai.

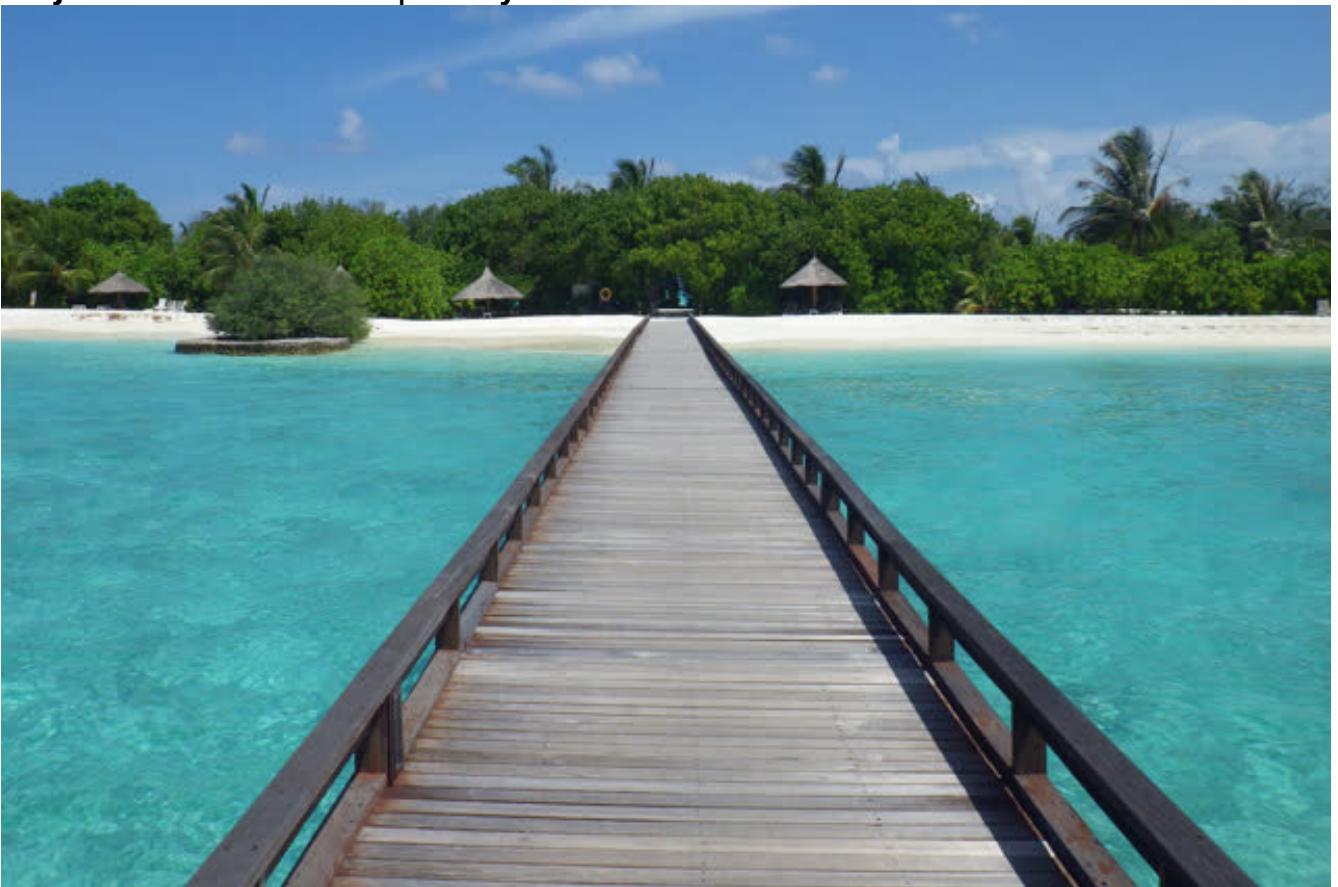
Disfrute de un recorrido turístico por Mumbai; su recorrido incluirá la Puerta de la India, uno de los lugares más famosos de Mumbai. Fue construido para conmemorar la visita del rey Jorge V y la reina María al Durbar de Delhi en 1911.

A continuación, visitará el Museo del Príncipe de Gales (exterior), que se construyó entre 1904 y se utilizó como hospital durante la Primera Guerra Mundial. El museo alberga una colección de arte de valor incalculable que se considera una de las mejores de toda la India.

Más tarde visita Dhobi Ghats desde el interior.

Pasamos por delante de la Universidad de Bombay, el Tribunal Superior de Bombay y el mercado de Crawford. También visitará los Jardines Colgantes, que se encuentran en la cima de Malabar Hill. El jardín es un bienvenido oasis de verde en una ciudad construida casi en su totalidad de hormigón y cemento. Visite el renombrado Museo Conmemorativo de Gandhi (Mani Bhawan) y el Templo Jain. Regrese al hotel por Marine Drive, conocido popularmente como el Collar de la Reina, que ofrece una vista impresionante del hermoso Mar Árabe. También visite Chhatrapati Shivaji Terminus.

Alojamiento en el hotel | Desayuno



DÍA 10 / 17 al 21 DE MAYO / MUMBAI - MALE

- **Temprano desayuno y traslado al aeropuerto para abordar el vuelo a Male.**

*****FIN DEL VIAJE*****